



Nieuwsbrief van de **NEDERLANDSE ORGANISATIE VAN AUDIOVISUELE AMATEURS**

Redactie: Aria Mulder, Haaswijk 22, 3334 GE Zwijndrecht; e-mail: [ariamulder@hetnet.nl](mailto:ariamulder@hetnet.nl)

No. 0

2 januari 2001

### **COMMUNICEREN VIA NOVACOM**

Communiceren betekent 'meedelen'. Als we dit werkwoord in ons filmwereldje decouperen, dan komt het er op neer dat we graag willen communiceren over wat we gedaan hebben (terugblikken), waar we mee bezig zijn (filmen) en wat we binnenkort gaan doen (cursussen, festivals enz.).

Hoe moeilijk dat is, hebben we met elkaar in het verleden ondervonden. Moeizaam sijpelden gegevens vanuit de NOVA-federatieraadvergadering via de districten door naar de clubs en als de clubsecretaris geen nijvere bij was, veranderde het sijpelen zelfs in druppelen en zelfs soms in uitdrogen.

Een eigen NOVA-blad dat naar alle leden wordt gezonden, zou uitkomst kunnen bieden, maar zo'n blad exploiteren kost veel man/vrouwkracht en vooral veel geld. Vandaar dat er binnen de NOVA een kleine commissie is gevormd die de mogelijkheden heeft bekeken waarover we tegenwoordig kunnen beschikken. Dat resulteerde in een voorstel om ongeveer 5x per jaar een nieuwsbrief (NOVACOM) via Internet te versturen. Het eerste exemplaar staat op uw beeldscherm of ligt voor u!

De NOVA-redactie verzamelt de kopij, redigeert het, stelt NOVACOM samen en e-mailt het naar de contactpersonen van de 9 Aangesloten Organisaties en de NOIA. De contactpersonen e-mailen het door naar de contactpersonen bij hun aangesloten clubs en deze zenden het door naar hun leden die een e-mail-adres hebben. Als ze dat niet hebben, wordt het bij de clubkrant gevoegd. Heeft de club ook geen krant, dan is het de bedoeling dat de club NOVACOM kopieert en deze **direct** doorgeeft aan de leden. Heel belangrijk is de snelheid waarmee NOVACOM bij de leden op het scherm staat c.q. op de mat ligt! Oud nieuws is weliswaar nieuws, maar je hebt er niet veel meer aan.

Ik ben ervan overtuigd dat iedereen die wordt ingeschakeld bij het doorzenden van NOVACOM het als een uitdaging zal zien om adequaat te handelen en zodoende mee te werken aan een betere communicatie binnen onze organisatie.

Ik wens iedereen daarbij veel succes!

Piet van Eerden

Voorzitter NOVA

### **JOOP PIEËTE 40 JAAR ERE-LID VAN DE NOVA**

Eind oktober was het 40 jaar geleden dat Joop Pieëte tijdens het NOVA-festival in Leiden het presteerde om de dubbel-8 smalfilms via een door hem van een koolbooglamp voorziene projector op een groot doek helder te projecteren!

In 'Het Veerwerk', het toenmalige blad voor de amateurfilmer, stond vermeld:

*'Toen kwam een grootse huldiging van de Heer Pieëte, wien met hartelijke woorden van de Voorzitter grote hulde werd gebracht voor zijn geweldige prestatie, waarna Mevrouw Pieëte voor het front werd geroepen om een grote doos bonbons in ontvangst te nemen. Het applaus zwol aan tot een ovatie, die aan deze zeer verdienstelijke filmer werd gebracht. Er is een belangrijk eerbewijs in het vooruitzicht, maar dat moet de Algemene Vergadering doen. Wij moeten zeggen dat een ere-lidmaatschap inderdaad de enige verantwoorde hulde zou zijn voor de enorme prestaties, die deze filmer-elektrotechnicus voor dit congres heeft geleverd'.*

Joop werd op 28 oktober 1960 tot ere-lid benoemd en precies 40 jaar later belden Arie de Jong en Piet van Eerden aan bij de jubilaris en zijn vrouw en feliciteerden hen hartelijk met het jubileum.

Na de nodige versnaperingen verorberd te hebben, liet Joop in zijn studio een aantal van zijn laatste video-producties zien en het is gewoonweg fantastisch om te constateren dat deze tachtiger, die helaas het overgrote deel van zijn gezichtsvermogen kwijt is, nog steeds top-films weet te produceren! Joop kan met recht een voorbeeld voor alle amateurfilmers in Nederland worden genoemd.

#### **Wie zijn de andere ereleden van de NOVA?**

Jan Dekker, Karel van Rijsinge, Jan van Weezenberg en Arie de Jong.  
Zullen zij Joop Pieëte nog inhalen? De tijd zal het leren!

### **BENELUX FILMFESTIVAL VOOR 18e KEER IN OOSTENDE**

Van 23 t/m 27 mei 2001 zal voor de 18e keer het Benelux Filmfestival in Oostende worden gehouden.

Tot het festival worden alle filmgenres toegelaten, in alle smalfilmformaten en video. Iedere cineast en/of productiegroep uit België, Nederland en Luxemburg kan deelnemen met een film, waarvan de projectieduur niet beperkt is. De namen van de inschrijvers moeten vanzelfsprekend dezelfde zijn als deze vermeld in de titels.

Voor elke in te zenden film moet een volledig ingevuld en ondertekend inschrijfformulier vóór 1 maart 2001 in het bezit zijn van het secretariaat van het Benelux Filmfestival, Fazantstraat 5, B-8400 Oostende België.

Het inschrijfgeld ad f 29,00 dient eveneens vóór 1 maart in het bezit te zijn van het organiserend comité. De Nederlandse deelnemers kunnen het bedrag overmaken op postgiro 6065588 van de Stichting Benelux Filmfestival in Kreileroord.

Inschrijfformulieren zijn naar de clubs gestuurd.

### **GESLAAGD SAMENWERKINGSVERBAND TUSSEN FILMERS EN SCHRIJVERS IN NOORD-HOLLAND**

FAA NH'63 en De Vrienden van het Schrijven in Noord-Holland hebben samengewerkt in het project '2000'. De Provincie Noord-Holland stelde een mooi subsidiebedrag beschikbaar en in samenwerking met De Kunst, centrum voor amateurkunst in Noord-Holland, werd een plan van aanpak gemaakt.

Begin 2000 werd in een redactioneel artikel in de Noord-Hollandse weekbladen gevraagd of er lezers waren die een idee hadden dat geschikt zou zijn om er een filmscenario van te schrijven. Het thema zou moeten slaan op '2000'.

Ondertussen bleven de schrijvers niet stilzitten. Zij werden bijgepraat door Piet van Eerden over het schrijven van een filmscenario en Koert Davidse verzorgde aansluitend op twee zaterdagmiddagen een cursus scenarioschrijven. Na een selectie van de ideeën bleven er 15 over en men kon aan de slag.

Tussentijds werden de vorderingen besproken en uiteindelijk bleven er twaalf te verfilmen scenario's over.

Een viel er af omdat het allemaal nogal verwarrend was opgesteld; de gekozen locatie voor een ander scenario bleek financieel niet haalbaar te zijn en een derde scenario moest afvallen omdat gevreesd werd dat de inhoud schokkend en/of beledigend zou zijn voor de gelovigen onder de filmers.

De scenario's werden verdeeld onder de clubs. Omdat FAA NH'63 18 aangesloten clubs heeft, werd een aantal scenario's gedupliceerd. Enkele clubs haakten om verschillende redenen af en uiteindelijk deden er twaalf clubs mee. Alle scenario's werden zodoende verfilmd.

Uitgangspunt van het NH'63-opdrachtfestival is dat een club zoveel mogelijk clubleden activeert om te helpen bij de realisatie van de film! En dat werkte!! De meeste clubs betrokken de scenarioschrijvers tijdens het 'wordingsproces'. Zo konden kleine correcties en aanvullingen in gemeenschappelijk overleg worden gemaakt. Bijna alle clubs schakelden plaatselijke toneelverenigingen in om aan acteurs en actrices te komen.

Op 18 december werd voor ongeveer 275 deelnemers en bezoekers het festival gehouden in De Slof in Beverwijk. Peet van Duijnhoven, Leo Baeten en Henk Teunissen vormden de jury en het werd een grandioze happening! Tijdens de pauzes waren er hoekjes gecreëerd voor de makers, schrijver, acteurs en actrices van de zojuist vertoonde films en er werd gretig gebruik gemaakt om hen allerlei vragen te stellen over de respectievelijke producties.

Er waren prijzen voor de beste 3 films, de beste 3 scenario's, de beste acteur en de beste actrice. Voor alle niet in de prijzen vallende films, scenario's en ideeën waren leuke aandenkens beschikbaar.

Mede door het bijzonder hoge peil van de films en de goede samenwerking met ideeënmakers, schrijvers, acteurs, actrices en filmers, was men het er unaniem over eens dat een dergelijk samenwerkingsverband gecontinueerd moet worden.

### **NOVA LIDMAATSCHAPSKAARTEN**

Met ingang van het nieuwe jaar zijn de NOVA-jaarzegels afgeschaft. In plaats daarvan krijgt ieder NOVA-lid aan het begin van het jaar steeds een nieuwe lidmaatschapskaart met daarop het betreffende jaartal.

### UIT DE FEDERATIERAADVERGADERING

In de federatieraadvergadering van 9 december j.l. werd veel tijd besteed aan de evaluatie van de door NB'80 te Veldhoven georganiseerde Nationale NOVA Manifestatie 2000. Afgezien van kleine schoonheidsfouten verliep het festival voorspoedig en waren de 450 zitplaatsen op momenten allemaal bezet. Voor de NOVA penningmeester was het belangrijk te horen dat de begroting naar alle waarschijnlijkheid niet zal worden overschreden.

De vertegenwoordigers van de AO's waren unaniem in hun lof over de perfecte organisatie van NB'80. De forumgesprekken na de filmblokken tussen deskundigen en filmmakers over het thema 'een film maak je niet alleen' werden als een aanwinst voor het festival én als een fantastische uitvinding beschouwd. Helaas kwamen de forumgesprekken in het nauw door de lange projectieblokken én korte pauzes en verkozen alleen 'bezeten' filmers de discussie boven een drankje! De deelnemers en bezoekers reageerden zeer positief op het beschikbaar stellen van (kopieën van) de juryrapporten. Nagegaan zal worden of de juryrapporten in de toekomst als hard-copy of elektronisch beschikbaar zijn voor filmclubs die het NOVA-programma lenen uit de filmotheek. Enige vertegenwoordigers vonden het zuur dat de makers van genomineerde maar uit tijdsoverwegingen niet vertoonde films géén gratis passe-partout voor het festival hadden gekregen. De vergadering besloot dat voortaan alle filmers met een nominatie een passe-partout krijgen.

Na de Manifestatie zijn bij de NOVA enige reacties binnengekomen van filmers die het juryoordeel niet onderschrijven. Met goedkeuring van de vergadering stelde het NOVA-bestuur dat zij onvoorwaardelijk achter de jury staat en geen discussie over de uitslag aangaat.

De AVO is druk bezig met de organisatie van de Nationale Manifestatie 2001 te Almelo. De zaal is besproken en de promotiefilm met cabaretier Herman Finkers in de hoofdrol is klaar. Op korte termijn wordt met het NOVA-bestuur de begroting doorgesproken. Over de invulling van het randgebeuren wordt door de AVO nog nagedacht. De Nationale Manifestatie 2002 kon niet worden besproken omdat van de VAVAC geen vertegenwoordiger aanwezig was. Zoals de plannen nu voorliggen organiseert MN in Almere de Nationale Manifestatie 2003.

Voorafgaande aan de vergadering stelde de UNICA selectiecommissie het volgende filmprogramma samen waarmee Nederland zich op de UNICA 2001 wil presenteren:

- Awareness
- Attention s'il vous plaît
- Het Moment
- Pop
- Summer Fun (jeunesse film)

Gelet op de vele en voor het verhaal belangrijke dialogen in 'Het Moment' zal deze film worden ondertiteld.

Wim Nummerdor gaf te kennen dat hij terug wil treden als lid van de Jury Coördinatie Commissie (JCC). De vergadering ging akkoord met de benoeming van Henk van de Meeberg en Herman Ottink als nieuwe leden van de JCC. Naast genoemde nieuwe leden bestaat de JCC nu uit Jan van Weezenberg, Jan Schoonen en Piet van Eerden. Tot zijn aftreden als NOVA-voorzitter fungeert Piet van Eerden als waarnemend voorzitter van de JCC.

De NOVA groeit en bloeit. Ciné Leusden en de filmclub van Nationale Nederlanden hebben zich bij de NOVA aangesloten. In Almere en Duiven zijn acties aangezet om nieuwe filmclubs op te richten.

Het door de SBA geproduceerde 'Onder het Mes 2' is beschikbaar. De SBA heeft een viertal amateurfilms door professionals laten analyseren. Hun commentaren zijn gebundeld in een boekje. Het boekje en een videoband met de films kunnen uit de filmotheek worden geleend.

**AGENDA 2001****17 januari**

NB'80-Festival voor aanstormend talent in Bladel. Organisatie: Kempenfilm.

Informatie: [Kempenfim@hetnet.nl](mailto:Kempenfim@hetnet.nl)

**20 januari**

Cinefleur-festival in 'De Schelft' in Noordwijkerhout. Organisatie: Noordwijkse Film- en Video-club.

**20 en 21 januari**

Workshop 'Scenario schrijven' bij NB'80. Informatie: [bert.coolen@hccnet.nl](mailto:bert.coolen@hccnet.nl)

**10 februari en 3 maart**

'Presentatietechniek voor gevorderde juryleden' bij NB'80. Docent: Piet van Eerden. Informatie: Cees Couwenberg, 0497-382115.

**24 en 25 februari**

Cursus 'Geluid bij film' bij FAA NH'63 in Hotel 'Marijke' in Bergen. Informatie: Joep Hanssen, 0223-632235 of e-mail: [j.m.hanssen@freeler.nl](mailto:j.m.hanssen@freeler.nl)

**10 maart**

NOVA-Federatieraad in 'De Gentel' in Geldermalsen.

**10 en 11 maart**

Cursus 'Interviewtechniek' bij ZHI en ZHII in Badhotel Rockanje. Docenten: Alfred Edelstein en Eva-Marije Smit.

Informatie: Jan Schoonen, 078-6160024, fax: 078-6163477 of e-mail: [westrans@euronet.nl](mailto:westrans@euronet.nl)

**15 maart**

Mottofestival 'Gesnapt'. Organisatie: TAS Tilburg.

**17 maart**

UNICA-promotiedag in restaurant 'De Rotonde' in Enspijk (vlakbij Geldermalsen).

Informatie: Vladimir Murtin, 0180-513939 of e-mail: [vmurtin@hotmail.com](mailto:vmurtin@hotmail.com)

**24 maart**

Regiofestival Midden-Nederland, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd. Organisatie: VAAC (60-jarig jubileum). Info: Bert Kranenbarg, De Hovenlaan 132, 7235 VJ Apeldoorn.

**24 maart**

Regiofestival Zuid-Holland II in Multicultureel Wijkcentrum 'De Akkers' in Spijkenisse.

Informatie: Jan Schoonen, 078-6160024, fax: 078-6163477 of e-mail: [westrans@euronet.nl](mailto:westrans@euronet.nl)

**31 maart**

NOVA-Noord Filmdag, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd. Informatie: Rob Nijhuis, 0592-398201.

**31 maart**

19<sup>e</sup> Cinewietsfestival, festival van de gefilmde grap, in Theater 'De Luifel', Herenweg 96 in Heemstede. Organisatie: Filmgroep Close Up, Haarlem.

Informatie: Fred Prang, Fransz Leharlaan 72, 2102 GS Heemstede. Telefoon: 023-5291972.

**7 april**

NOIA-festival, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd.

Informatie: Koos Hortensius, 0183-635836 of e-mail: [j.hortensius@hccnet.nl](mailto:j.hortensius@hccnet.nl)

**22 april**

Filmgala FAA NH'63 in het Kennemertheater en Cultureel Centrum in Beverwijk, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd.

Informatie: Joep Hanssen, 0223-632235 of e-mail: [j.m.hanssen@freeler.nl](mailto:j.m.hanssen@freeler.nl)

**22 april**

AVO Videofilmfestival in Zaal Stegeman in Laren (Gld.), tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd. Informatie: Frits ten Bloemendal, 074-3762530.

**28 april**

Regiofestival ZH I, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd.

Informatie: Mat Gerritsen, 0182-399322 of e-mail: [mwgerit@knmg.nl](mailto:mwgerit@knmg.nl)

**28 april**

VAVAC-festival, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd, in het Tulip-Inn hotel in Amersfoort. Informatie: Henny Bruinsma, 030-6044135 of e-mail: [h.bruinsma@worldonline.nl](mailto:h.bruinsma@worldonline.nl)

**28 en 29 april**

Limburgse Video- en Smalfilmdagen in Schinnen, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd. Informatie: L. Dirken, 046-4747816 of e-mail: [l.j.c.dirken@hccnet.nl](mailto:l.j.c.dirken@hccnet.nl)

**29 april**

NB'80 Film- en Videofestival, tevens voorjurering voor de Nationale Wedstrijd, in 'Het Turfschip', Lange Brugstraat 63, Etten Leur. Informatie: [janruijter@planet.nl](mailto:janruijter@planet.nl)

**19 mei**

Algemene Ledenvergadering NOVA in 'De Gentel' in Geldermalsen.

**23 t/m 27 mei**

Benelux Filmfestival in Oostende. Inzenden voor 1 maart 2001.

Informatie: Louis Meulders, Fazantstraat 5, B-8400 Oostende, tel.: 32.59.80.27.73.

**26 mei**

Nationaal 1-minuutfestival in het 'Isala Theater' in Capelle aan de IJssel. Organisatie: Videofilmclub De IJsselstreek.

**9 juni**

Bijeenkomst Commissie van Beroep in Rijswijk. Informatie: Jan Schoonen, 078-6160024 of e-mail: [westrans@euronet.nl](mailto:westrans@euronet.nl)

**17 tot 23 juni**

Internationaal Film- en videofestival der Nationen in Ebensee, Oostenrijk. Inzenden voor 1 april 2001.

Informatie: Erich Riess, Gaumbergstrasse 82, A-4060 Leonding. Telf.+fax: +43-732-673693.

**3 tot 12 augustus**

UNICA 2001 in Tallinn (Estland).

Informatie: Vladimir Murtin, 0180-513939 of e-mail: [vmurtin@hotmail.com](mailto:vmurtin@hotmail.com)

**15 september**

NOVA-Federatieraad in 'De Gentel' in Geldermalsen.

**10 oktober**

Cursus 'De Scriptgirl' bij FAA NH'63 in Het Kennemertheater en Cultureel Centrum in Beverwijk. Informatie: Joep Hanssen, 0223-632235 of e-mail: [j.m.hanssen@freeler.nl](mailto:j.m.hanssen@freeler.nl)

**17 en 18 november**

Nationale NOVA Manifestatie in het Theaterhotel Almelo.  
Organisatie: AVO.

**15 december**

NOVA-Federatieraad in 'De Gentel' in Geldermalsen.

**16 december**

Opdrachtfestival 'Oponthoud' bij FAA NH'63 in Het Kennemertheater in Beverwijk.  
Informatie: Joep Hanssen, 0223-632235 of e-mail: [j.m.hanssen@freeler.nl](mailto:j.m.hanssen@freeler.nl)