

Nationale NOVA Manifestatie 2002

Genomineerde films voor deelname aan de jurering van de finale van de Nationale Wedstrijd Niet-Commerciële Film van de NOVA

Titel van de film	Naam van de maker(s)	Aangesloten Organisatie	Club
CONTRAST	Henk Koster	AVO	D'r op oet
KAMEROEN	Dirk Schilp	AVO	Videoclub Borculo
OPNIEUW TEXEL	Jaap Mulder	AVO	Videoclub Borculo
ORADOUR	Hans Wilke, Henri te Brake & Thea Moens	AVO	Videofilmclub Hengelo
A TOUCH OF NATURE	Peter van Spanje	FAA NH'63	Haarlemse Smalfilm Liga (HSL)
BIJ BATAILLON IS ALLES TE KOOP	Franka Stas	FAA NH'63	Videofilms GSA
HOBBELS	Videofilms GSA	FAA NH'63	Videofilms GSA
JORIS	Videofilms Velsen	FAA NH'63	Videofilms Velsen
PASSE PARTOUT, NIET VOOR ÉÉN GAT TE VANGEN	Bert Nieboer	FAA NH'63	Videofilms Velsen
PIET	Steven Geldof	FAA NH'63	Film- & Videogroep Saenden
SIMON'S PASSIE	Harry Meter & Franka Stas	FAA NH'63	Videofilms GSA
DANK ZIJ OMA	Ruud Steen	LOVA	Film- en Videoclub Brunssum
DAT BESCHEYT VAN DEN GRAET	Leo Baeten & Jan Meertens	LOVA	Geleense Smalfilm- & Videoclub
DE KOEMPEL VERTELT	Cineastengroep Maaskant	LOVA	Cineastengroep Maaskant
DE STEEN	Peter Brouwers	LOVA	L.A.S. (Maastricht)
FEEST	Wim Bongers	LOVA	Geleense Smalfilm- & Videoclub
MISSIEZUSTERS VAN HET KOSTBAAR BLOED TIENRAY	Wim Brinkmans	LOVA	individueel
MUKTI	M. Wolfs	LOVA	L.A.S. (Maastricht)
OP PAD IN DE JURA	Peter Brouwers	LOVA	L.A.S. (Maastricht)
ROOMSE ADEL IN WIT GEWAAD	Ton Polman	LOVA	Videofilmclub Zuid-West Limburg
WALVISSSEN IN DE PEEL	Peter Keijsers	LOVA	Filmclub Weert
BONT..... HET IS BONT	Six Pack	Midden Nederland	
DE LEEGTE	Wichert Bredewout	Midden Nederland	Videoclub Hattem
LEVENSWERK VAN ANS MARKUS	Wim Nummerdor	Midden Nederland	VAAC
RETOUR AFZENDER	Tijo Oost & Ronald de Jong	Midden Nederland	Noptica
VERLOREN WAS	Wil van Dijk, Harry Fransen & Ank Groenendijk	Midden Nederland	De Overvloeier
ZO IS KAMPEN	AMFIKA	Midden Nederland	AMFIKA
ALS TIJD NIET TELT	Ton & Nel Reekers	NB'80	TAS
DE MORTELEN	Mark Kapteijns	NB'80	Kempenfilm
ELEKTRONISCHE ILLUSIE	Phocas Kroon & Frans Hoofd	NB'80	Lumière
FRITS, DE GIDS	Hans Lips	NB'80	ERSA
MET MONET LANGS DE SEINE	Ger van Berkel & Ruud Scheidel	NB'80	ERSA
THE LIVING COAST	Ton & Nel Reekers	NB'80	TAS

VERBIJSTERD	Giovanni Ruffini & Harry Smeets	NB'80	Lumière
WITTE PIEKEN IN HET BERNER OBERLAND	Frans Dingemans	NB'80	LAS'79
EEN STUCK VAN WITMONT METTE PEN GEDAEN	Jan van der Schans	NOIA	-----
KNEDLIKY	Vladimir Murtin	NOIA	-----
VAN TEKENING TOT WERKELIJKHEID	Joost Schröder	NOIA	-----
HET VERHAAL VAN EEN KANAAL	Filmgroep Dubbel-8	NOVA Noord	Filmgroep Dubbel-8
LEMMINCK	Richard Dijkema	NOVA Noord	individueel
LIBELLEN	Johann Brauer	NOVA Noord	Asser Film Club (AFC)
METAMORFOSE	S.J. Godijn	VAVAC	USA Videogroep
SARAH	Ivonne Wierink	VAVAC	individueel
THE ENTERTAINER	L. Ram	VAVAC	USA Videogroep
THE TWINS – NEW YORK	T.G. Hooftman	VAVAC	De Geinfilmers
VREESWIJK – SCHOENEN EN ANDERE VERHALEN	Ief Baron & Jan Bergveld	VAVAC	De Geinfilmers
WOORDEN OVERBODIG	Martin J. Pel	VAVAC	individueel
2 – 2 – VEEL	Gerrit van Doornen	ZH I	Videoclub Zoetermeer
ALMOST BLUE	Joop Pieëte Sr.	ZH I	Leids AV Collectief
COME BACK	Arjan Haakmat	ZH I	Het Toverlint
DE RATTEN VAN DE VLAMING	Will Vrijenhoek	ZH I	Haagsche Amateur Film- & Videoclub (HAF)
RONDOM STENEN	Henk Verbeek	ZH I	Het Smalfilmgezelschap
STILTE	Henk Verbeek	ZH I	Het Smalfilmgezelschap
ZONDER MEER	Arjan Haakmat	ZH I	Het Toverlint
DE BEDEVAART	André van der Hout	ZH II	Video- & Smalfilmclub Maassluis
EEN BRUG TE HOOG	H. de Bruijn, M. v. der Burght, A. van Houten & J. Wesselius	ZH II	Hoogvlietse Video Club "LUX"
EEN GEBROKEN ROOS	Ron Hofman & Henk van Venrooy	ZH II	Videofilmclub "De IJsselstreek"
GEWOON..... HANS BARTEN	Ton van Kan	ZH II	Rotterdamse Video & Smalfilm Liga (RVSL)
JOEY	Tony Torn	ZH II	Video- & Smalfilmclub Maassluis
MIJN HOBBY IS.....	André van Maanen	ZH II	Smalfilm- en videoclub Draaiboek
MIJN MAMMA IS FOTOGRAAF	Ton van Kan	ZH II	Rotterdamse Video & Smalfilm Liga (RVSL)
PICASSO	Emile de Gruijter, Aria Mulder & Vladimir Murtin	ZH II	Smalfilm en Video Groep Dordrecht (SGD)
VAST IS ZEKER	Jan Houtman	ZH II	Film- en videogroep Rijnmond