

Artikel 10 - Deelname en inzenden

- a. Aanmelding van genomineerde films voor de jurering van de finale wedstrijd dient te geschieden op een bij het secretariaat van de NOVA of AO verkrijgbaar inschrijfformulier, dat uiterlijk op 13 mei 2000 bij de secretaris van de jurycoördinatiecommissie moet zijn ontvangen.
- b. De films die zijn aangemeld voor deelname aan de jurering voor de finale wedstrijd dienen vóór 1 september 2000 bij de secretaris van de jurycoördinatiecommissie te zijn ontvangen.
- c. Filmmakers die op grond van artikel 6c zelf voor projectie moeten zorgdragen, worden vrijgesteld van de verplichting tot voorafgaande inzending zoals bedoeld in artikel 10b.
- d. De films moeten op spoelen zijn gewikkeld en in dozen zijn verpakt. Video-cassettes dienen afzonderlijk te worden verpakt in dozen. Zowel op de spoelen en de video-cassettes als op de dozen, moeten de titel van de film, de naam en het adres van de maker, alsmede de vertoningsduur worden vermeld. Bij smalfilms moeten tevens het formaat, de projectiesnelheid en het geluidssysteem worden vermeld.
- e. Alle films die deelnemen aan de jurering van de finale wedstrijd blijven onder beheer van de NOVA tot na de projectie van de finale wedstrijd, resp. tot na kopiëring ten behoeve van de NOVA-Filmotheek/Videotheek.
- f. De NOVA zal alle zorgvuldigheid in acht nemen die met betrekking tot behandeling van het haar toegezonden film- en geluidsmateriaal van haar verwacht mag worden. Nochtans is de NOVA op generlei wijze aansprakelijk voor verlies, diefstal, vermissing of beschadiging van het film- of geluidsmateriaal.

Artikel 11 - Kopiëren

- a. Door ondertekening van het inschrijfformulier geeft de inzender de NOVA toestemming om van de ingezonden film kopieën te laten maken voor haar filmotheek en videotheek of voor die van de UNICA (Union Internationale du Cinéma Non-Professionnel).
- b. Indien aan het verzoek de film ter kopiëring beschikbaar te stellen, geen gevolg wordt gegeven, kan de inzender van toekomstige deelname aan de Nationale Wedstrijd worden uitgesloten.
- c. Kopiëring van films zal geschieden binnen een periode van vier weken, direct in aansluiting op de finale wedstrijd.

Artikel 12 - Internationale Wedstrijd

- a. Uit de films die hebben deelgenomen aan de Nationale Wedstrijd kunnen door de NOVA films worden geselecteerd voor deelname aan de internationale filmwedstrijd van de UNICA.

Artikel 13 - Slotbepalingen

- a. Door inzending van een film aan de Nationale Wedstrijd, wordt men geacht bekend te zijn met dit wedstrijdreglement en verklaart men zich onverkort te onderwerpen aan het daarin gestelde.
- b. In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het Bestuur van de NOVA.

Nadere inlichtingen:

Secretariaat van de Jury Coördinatie Commissie:
de heer J.P. Schoonen
Gravensingel 39
3319 EN DORDRECHT
Tel: (078) 616 00 24
Fax: (078) 616 34 77
email: westrans@euronet.nl



Nederlandse Organisatie Van Audiovisuele amateurs Wedstrijdreglement 2000 Nationale Wedstrijd Niet-Commerciële Film

Artikel 1 - Algemeen

- a. De Nationale Wedstrijd van de NOVA is een getrapte wedstrijd, bestaande uit regionale of landelijke voorjureringen en de daarop volgende finale wedstrijd.
- b. Tot de Nationale Wedstrijd worden uitsluitend films toegelaten die zijn vervaardigd door amateurs die in Nederland in het bevolkingsregister staan ingeschreven.
- c. Onder "film" wordt verstaan: een serie opeenvolgende beelden, vastgelegd op smalfilm, op videoband of op een andere beeldrager.
- d. Onder "wedstrijdseizoen" wordt verstaan: de periode tussen twee opeenvolgende Nationale Wedstrijden.
- e. Onder "AO" wordt verstaan: een bij de NOVA aangesloten regionale of landelijke organisatie.
- f. Onder "NOVA-lid" wordt in dit verband verstaan: een persoon die direct of via een club lid is van een AO.

Artikel 2 - Uitsluitingen

- a. Tot de Nationale Wedstrijd worden niet toegelaten:
 - 1. Films die met commerciële bedoelingen zijn gemaakt.
 - 2. Films, welke -al of niet in een andere vorm- zijn gejureerd tijdens de finale van een vorige Nationale Wedstrijd.
 - 3. Films met opnamen van professionele films of opnamen van televisie-uitzendingen, behoudens fragmenten hieruit indien deze strikt functioneel binnen het kader van de betreffende film zijn toegepast.
 - 4. Films die -bij openbare vertoning waarbij aan de bezoekers geen leeftijdsgrens is gesteld- kennelijk in strijd zijn met de wet, de openbare orde of de goede zeden; te beoordelen -al dan niet in overleg met het Openbaar Ministerie- bij de voorjurering en in laatste instantie door de Commissie van Beroep.
- b. Ingeval van gerezen twijfel met betrekking tot zowel sub a1. als sub a3. rapporteert de jury dit aan de organiserende AO, zonder dit evenwel in de kwaliteitsbeoordeling van de film te laten meewegen. De betreffende AO maakt hiervan melding bij de Jury Coördinatie Commissie. Deze doet onderzoek in samenspraak met de maker van de film en komt dan tot een uitspraak of de betreffende film al dan niet kan worden toegelaten tot de Nationale Wedstrijd. Op deze uitspraak is geen beroep mogelijk.

Artikel 3 - Voorjurering

- a. Om deel te kunnen nemen aan de jurering van de finale van de Nationale Wedstrijd moet een film een regionale of landelijke voorjurering passeren.
- b. Voorjureringen worden door de AO's georganiseerd.
- c. In principe moeten de films worden voorgejureerd bij de AO waaronder de makers ressorteren, resp. waarvan de makers lid zijn. Als er een gegronde reden aanwezig is, kan door de NOVA toestemming worden verleend om een film aan een andere voorjurering te laten deelnemen.
- d. Voor deelname aan een voorjurering moeten de films worden aangemeld bij het bestuur van de betreffende AO.

- e. Een film mag slechts eenmaal per wedstrijdseizoen aan een voorjurering deelnemen.
- f. Aan een voorjurering dienen bij voorkeur tenminste tien films deel te nemen. Indien bij enige voorjurering dit aantal niet wordt bereikt, kunnen de films in overleg met de NOVA in een andere voorjurering worden beoordeeld.
- g. In een jury van een voorjurering hebben drie personen zitting die door de AO zijn aangezocht en van wie er tenminste twee door de NOVA zijn geacordeerd. De juryleden mogen geen lid zijn van de AO waar zij jureren. Zodra de namen van de juryleden bekend zijn, dienen deze door de betreffende AO te worden gemeld aan de secretaris van de Jury Coördinatie Commissie.
- h. Bij de voorjurering kan door de jury aan een film een NOMINATIE worden verleend die recht geeft op deelname aan de jurering van de finale van de Nationale Wedstrijd. Een NOMINATIE wordt verleend als alle juryleden van oordeel zijn dat de film aan de kwaliteitseisen van de Nationale Wedstrijd voldoet.
- i. Direct na afloop van de voorjurering wordt door de jury mededeling gedaan aan welke films een NOMINATIE is verleend. De organiserende AO dient hiervan schriftelijk mededeling te doen aan het secretariaat van de Jury Coördinatie Commissie, volgens regels die hiervoor door de NOVA zijn vastgesteld.
- j. NOMINATIES zijn twee jaar geldig, met dien verstande, dat een filmmaker met dezelfde film in het huidige of volgende wedstrijdseizoen kan deelnemen aan de jurering van de finale wedstrijd.

Artikel 4 - Beroep

- a. Op de uitspraak van de jury bij een voorjurering is beroep mogelijk. Een film die geen NOMINATIE heeft verkregen kan opnieuw worden beoordeeld door de Commissie van Beroep. De uitspraak van de Commissie van Beroep is bindend. De uitspraak behelst slechts de beslissing omtrent de toekenning van een NOMINATIE zonder nadere argumentatie aan de maker of derden.
- b. De Commissie van Beroep verleent met algemene stemmen een NOMINATIE aan films in beroep.
- c. De kosten van beroep zijn NLG 35,- per film. Verkrijgt de film alsnog een NOMINATIE, dan worden de kosten van beroep terugbetaald.
- d. Het beroep moet binnen vier dagen na de betreffende voorjurering schriftelijk aan het secretariaat van de Jury Coördinatie Commissie worden kenbaar gemaakt onder gelijktijdige storting van de verschuldigde kosten van beroep op Postbanknummer 782717 t.n.v. Federatie NOVA te Barneveld onder vermelding van "Kosten van beroep" en de titel van de film.
- e. De beoordeling van de films door de Commissie van Beroep vindt plaats op 27 mei 2000. De Commissie van Beroep zal aan degenen die in beroep zijn gegaan meedelen wanneer de betreffende film bij de Commissie van Beroep aanwezig dient te zijn. Indien nodig, kan de maker worden opgeroepen om de projectie zelf te verzorgen.

Artikel 5 - Inschrijfgeld

- a. Voor NOVA-leden is deelname aan de Nationale Wedstrijd gratis.
- b. Voor filmmakers die geen NOVA-lid zijn, bedraagt het inschrijfgeld voor een voorjurering NLG 35,- per film en voor eventuele deelname aan de jurering van de finale wedstrijd NLG 40,- per film.
- c. Het inschrijfgeld voor de voorjurering dient bij aanmelding van de film te worden voldaan aan de AO waar de voorjurering plaatsvindt, en voor deelname aan de jurering van de finale wedstrijd door storting op Postbanknummer 782717 t.n.v. Federatie

NOVA te Barneveld onder vermelding van "Deelname Nationale Wedstrijd 2000" en de titel van de film.

Artikel 6 - Jurering finale wedstrijd

- a. De jurering van de finale wedstrijd vindt plaats in besloten kring door een door de NOVA samengestelde jury van vijf personen.
- b. De films die op een voorjurering een NOMINATIE hebben verkregen, kunnen deelnemen aan de jurering van de finale wedstrijd.
- c. Indien nodig, kan de maker worden opgeroepen om de projectie zelf te verzorgen.
- d. De jury van de finale wedstrijd bepaalt aan welke films een CERTIFICAAT voor vertoning tijdens de Nationale NOVA Manifestatie wordt toegekend. De toekenning van CERTIFICATEN is mede afhankelijk van de bij de Nationale NOVA Manifestatie beschikbare projectietijd.
- e. Door deze jury worden prijzen toegekend aan de gecertificeerde films: waarderingen in goud, zilver, brons, eervolle vermelding en vermelding, alsmede de "Laureaat van de Nationale NOVA Manifestatie" en eventueel bijzondere prijzen.
- f. De uitslag wordt niet eerder bekend gemaakt dan na de projectie van de betreffende film tijdens de Nationale NOVA Manifestatie.
- g. Voor elke film waarvoor een NOMINATIE is verkregen, wordt door de jury een juryrapport opgesteld.

Artikel 7 - Vertoning films

- a. De vertoning van de films van de finale van de Nationale Wedstrijd vindt plaats tijdens de Nationale NOVA Manifestatie op 18 en 19 november 2000 in "De Koningshof" te Veldhoven.
- b. Degenen die een CERTIFICAAT hebben verkregen, ontvangen twee toegangsbewijzen voor de Nationale NOVA Manifestatie.
- c. De uitslag wordt na de projectie van elke film bekend gemaakt.

Artikel 8 - Filmformaten c.q. systemen

De volgende filmformaten en systemen worden tot de Nationale Wedstrijd toegelaten:

- a. Super 8 en 16 mm.
- b. Voor het formaat Super 8 dient het geluid te zijn aangebracht op magnetisch randspoor.
- c. Voor het formaat 16 mm dient het geluid te zijn aangebracht op magnetisch of optisch randspoor.
- d. In uitzonderlijke gevallen -te beoordelen door de NOVA- kan het gebruik van afwijkende geluidssystemen worden toegestaan. De maker dient zich dan minstens een maand voor de projectiedatum in verbinding te stellen met de instantie die voor de projectie zorg draagt: de AO bij de voorjurering en de NOVA bij de finale wedstrijd. De maker kan in die gevallen opgeroepen worden om zelf de projectie te verzorgen.

Artikel 9 - Videosystemen en andere beeldraders

- a. Alle gangbare systemen (PAL) worden tot de Nationale Wedstrijd toegelaten.
- b. De weergave dient bij alle systemen te worden voorafgegaan door zwart met een lengte tussen 10 tot 60 seconden. Bandsnelheid uitsluitend SP (standard play).
- c. De organisatie stelt een Super VHS recorder en een Digitale Video-recorder ter beschikking, alsmede een video-grootbeeld-projector. Films op andere systemen dan (Super) VHS(/C) en DV moeten door de inzenders of hun gemachtigden worden vertoond met behulp van eigen afspeelapparatuur.
- d. De beeldrader mag slechts de wedstrijdfilm bevatten.