

Uniek Unica-filmfeest in Italië

Het Unica Congres 1949 ligt weer achter ons. Zeker zal het vele Nederlandse smalfilmamateurs interesseren iets over het Congres te vernemen. De organisatie van het Congres was in handen van Conte Anoni di Gussola, lid van de amateur smalfilmclub te Milaan. Voor de deelnemers van alle landen was als plaats van samenkomst gekozen het grote Hotel Touring, Via Tarchetti, Milaan. Op Zondag 20 Augustus hebben zich daar ca. 110 deelnemers van 13 landen verenigd. In het hotel was het secretariaat van het Congres gevestigd waar men zich moest melden. Deze zakelijke aangelegenheid ging gepaard met de kennismaking met de Italiaanse gastheren: Conte Anoni, Ing. Pietro Battistella, voorzitter van de Milanese filmclub en directeur van de tram te Milaan, de vertegenwoordiger van de Italiaanse Regering Dr. de Tomasi en vele anderen. Alle deelnemers kregen het aardige congressspeldje waaraan men zijn medecongressisten gemakkelijk kon herkennen. In de grote hal en in de bar kon men luidruchtige begroetingen medemaken van deelnemers aan de vorige congressen en inmiddels waren ook de President de Heer A valle en de Secretaris Generaal van de Unica, de Heer Jean Borel, aangekomen. Des avonds om 9 uur kwamen alle deelnemers bij prachtig weer bijeen op het dak van het Ristorante Dionisio, waar aan een 25-tal tafels een uitstekend openingsbanket was aangericht, waarbij, behalve een aantal officiële personen, ook een veertigtal journalisten aanwezig waren. Het restaurant heeft een geweldige daktuin, waar men bij muziek kan dansen en souperen en is sprookjesachtig verlicht met uitzicht op de torens van de dom, welke echter slechts gedeeltelijk zichtbaar zijn door de verlichting van het Piazza del Duomo, het hart van Milaan. Achtereenvolgens werd gesproken door Conte Anoni, de Congresleider, de President van de Unica, de Heer A valle, de Heer Marconi, namens de Federatie van Italiaanse Amateursmalfilmclubs, die



Een groep deelnemers, rechts de Nederlandse afgevaardigde.

tevens Directeur is van de Cinecitta te Rome en vele anderen. De stemming was uitstekend en de deelnemers begonnen al aardig met elkaar op dreef te raken.

De volgende morgen verschenen 3 grote confortabele autopullmanbussen en werd de reis naar Varese aanvaard. Na een tocht van 40 km arriveerden wij in het stadje Varese (40.000 inwoners) waar wij alleraardigst werden ontvangen in het stadhuis waar een erevermouth gereed stond. Meisjes in oude klederdrachten offereerden de dames bloemen, er werd gespeeched, gefilmd en gewandeld in de aardige stadhuistuin, gelegen aan het stadspark. Om ca. 12 uur werd de tocht naar Hotel Campo dei Fiori aanvaard. In een half uur tijds stegen onze autobussen bijna 1000 m langs talloze serpentinebochten. Dikwijls konden de grote wagens de hairpin bochten niet nemen en dan moest zwaar gemanoeuvreerd worden om de hoek om te komen. Uw beide Hollandse deelnemers hielden hun hart wel een beetje vast, doch alles went en later vonden we ook dat al weer gewoon, zelfs in het donker. Het Hotel Campro dei Fiori heeft een uniek uitzicht over geheel Lombardije. Men ziet het Lago Maggiore, het Lago di Como, het Lago di Varese en het stadje Varese beneden liggen. Vanaf het Hotel kon men per bergbaan en tram in drie kwartier Varese bereiken. De keuze van het hotel had tot voordeel dat men er alle Congressisten bijeenhad en men kon in de omtrek prachtig wandelen. Een nadeel, vooral voor de dames, was, dat men er niet kon winkelen en voor alle verdere vertier op het provinciestadje Varese was aangewezen. Gedurende het gehele