

# Vle Concours International.

Zooals begrijpelijk, staan de Officieele Mededeelingen in het teken van het zoo juist gehouden Vle Concours International en het daaraan verbonden IIIe Congres International. Als afgevaardigden van Nederland woonden de heeren Krijn en Jansen de bijeenkomsten bij onder belangstelling van Mevr. Krijn en de heer en Mevr. Hochheimer.

## Een beknopt verslag.

Voor dit Concours zijn tenslotte door 15 landen een 68-tal films ingezonden; Spanje moest verstek laten gaan. Ook Portugal had niets ingezonden, daarentegen waren ditmaal Japan, Zweden, Luxemburg en Argentinië van de partij. Ook ditmaal waren de meeningen omtrent de klasse-indeeling der films verdeeld, daaronder ook onze film: Van draad tot weefsel, die in Klasse D (onderwijs- en wetenschappelijke films) geplaatst werd, waarschijnlijk door de opzet en de lange verklarende titels.

De jury werd gekozen uit de aanwezige gedelegeerden, waarbij Frankrijk géén gebruik maakte van haar recht om ontbrekende afgevaardigden uit haar leden aan te vullen. Over het voorstel om ter wille van de vlotheid, de jury in 2 commissies te splitsen, elk voor 2

## HOOFDBESTUUR:

Leo R. Krijn, Amstel 159, Amsterdam, 1e Voorz.  
 Ir. A. F. E. Jansen, Lambertweg 30, Alg. Secr.  
 Rotterdam. Tel. 14456.  
 F. Eulderink, Lasondersingel 176, Enschede,  
 Penningmeester. Giro No. 11153, der Ned.  
 Middenstandbank te Enschede.  
 Dick Boer, Van Dortstraat 82 R., Haarlem  
 2e Secretaris.  
 Ir. A. B. Japikse, Tulpweg 22, Wassenaar.  
 C. van der Mei, Mr. S. van Houtenlaan 26,  
 Groningen.  
 L. Blok, Lisse (Z.H.) 2e Voorzitter.  
 Ir. A. Mohr, Koekoeklaan 22, Eindhoven.  
 J. C. Mol, Haarlem, Comm. Techn. Adv.

groepen klassen met ongeveer gelijke meter-  
 lengte films, waren de meeningen zeer verdeeld  
 en na ampele discussie werd tenslotte besloten  
 met 1 jury, samengesteld als hierboven is aan-  
 geduid, te beginnen, waarbij het dan ook ge-  
 bleven is. Zodoende hebben alle jury-leden  
 alle films kunnen zien, hetgeen het meest ge-  
 waardeerd werd. Na zwaren arbeid, zoowel  
 van de zijde der jury als van de projectie-  
 en regelingscommissie kon de volgende com-  
 plete uitslag gepubliceerd worden:

**Federation Française des Clubs de Cinema d'Amateurs.** (Association sans but lucratif)  
 Siège Social: 205 bis, Avenue Daumesnil — Paris XII.

## Vle CONCOURS INTERNATIONAL PARIS 1937.

### Classement.

#### Categorie A.

1e Prijs	Frankrijk	Mirage	P. Boyer	55,45	16 mm
2e ..	Duitschland	Der Napfkuchen	H. Plessow	48,72	16 ..
3e ..	Oostenrijk	Ski Amoreske	J. Wallisch	48,54	9,5 ..
4e ..	Zwitserland	Contrastes	J. Rouiller	41,81	16 ..
5e ..	Nederland	Résignation	R. Hornecker	41,50	16 ..
6e ..	België	255.392	M. Brouhon	40	16 ..
7e ..	Italië	Un de la Montagne	M. Squitieri	38,36	16 ..
8e ..	Japan	Kaki	M. Wakaba	38,27	9,5 ..
9e ..	Hongarije	Nemezis	R. Deutsch et E. Vasarhelyi	37,68	9,5 ..
10e ..	Tsechoslowakije	Zamec na Konci Cesty	Burda. Tichy	36,86	9,5 ..

#### Categorie B.

1e Prijs	Zwitserland	Toits de toile	R. Widmer	41,36	16 ..
2e ..	Duitschland	Arktis Sommer	H. Rauschert	41,13	16 ..
3e ..	Argentinië	Nah El Huapi	E. Werner	40,86	16 ..
4e ..	Japan	Umineko de Kabujima	Y. Hashimoto	38,59	9,5 ..
5e ..	Frankrijk	L'appel de la neige	P. S. Monier	37,36	16 ..
6e ..	België	Visions Ardenaises	M. Lange	36,36	9,5 ..
7e ..	Oostenrijk	Bergbauern	R. Feichtner	33,45	8 ..
8e ..	Tsechoslowakije	A. B.	Olmer	29,18	9,5 ..
9e ..	Italië	Littoriali del la Neve	G. V. F. Trento	22,68	16 ..
10e ..	Zweden	Kebnekaise	H. Hansson	16,54	8 ..

**Categorie C.**

1e Prijs	Oostenrijk	Kirtag in Mauer	F. Heim	42,31	8 mm
2e "	Frankrijk	Vieille France	L. Fauvel	39,95	8 "
3e "	Duitschland	Thule	W. Zuhr	34,95	16 "
4e "	Japan	The coll of white monsters	Imaizumi	32,54	16 "
5e "	Zwitserland	Plouff le petit canard	J. William	32,40	16 "
6e "	Luxemburg	Une industrie qui meurt	M. Heinen et Bertogne	30	16 "
7e "	Argentinië	Luz y sombra	E. de la Carceva	29,27	16 "
8e "	Zweden	Un an	A. Zenk	27,68	16 "
9e "	Yoegoslavië	Mon fidèle compagnon	M. Paspas	26,86	9,5 "
10e "	Italië	Pescatori del Sud	M. Cancellieri	21,67	16 "
11e "	Tsechoslowakije	Od Budicka de Vecerky	M. Rajzlik	17,63	9,5 "

**Categorie D.**

1e Prijs	Duitschland	Wanderfalken im Neckartal	J. Stark	43,18	16 "
2e "	België	Sandy Farm	M. Gregoire	42,72	16 "
3e "	Japan	Mistery in the forest	K. Tsukamoto	42,13	16 "
4e "	Argentinië	Lo que paso durrante aquellas 70 noches	M. Haerberli	39,68	16 "
5e "	Nederland	Du fil au tissu	A. Carré	36,68	16 "
6e "	Zwitserland	L'écriture à travers les ages	J. Boolsky	36,50	16 "
7e "	Hongarije	L'Or sal	M. Zombori	32,63	16 "
8e "	Italië	Colecistectomia	M. Baruzzi	30,31	16 "
9e "	Frankrijk	Sondages aerologiques	R. Beaulieu	28,68	16 "

**Categorie E.**

1e Prijs	Duitschland	Masken	H. Rossmann	46,57	16 "
2e "	Hongarije	La femme et la machine	T. Fejer	39,04	16 "
3e "	Frankrijk	Un conte étrange	P. Caron	37,22	16 "
4e "	Japan	A study	S. Ogino	35,22	16 "
5e "	België	Vol	M. Falise	34,27	16 "
6e "	Zwitserland	Une vieille histoire	P. Juillard	32,13	16 "
7e "	Italië	Poesia	Guf Padova	28,77	16 "

**Categorie F.**

1e Prijs	Japan	An Unknown thing from unknown land	Sakamoto	39,72	8 "
2e "	Zwitserland	Elle et moi	H. Streuli	35,31	16 "
3e "	Oostenrijk	Rund um Krampus	J. Kosteletzky	35,04	9,5 "
4e "	Duitschland	Der Raub des Electron	W. Hornung	34,52	16 "
5e "	België	Jocrisse père de famille	Thomas de Bossières	32,60	9,5 "
6e "	Italië	Applicazoni del teoréma di reciprocita	M. Cerchio	19,31	16 "

**Categorie G.**

1e Prijs	Polen	Le Duché de Lowicz	T. Jankowski	45,78	16 "
2e "	Frankrijk	Marseille-Alger	J. Vivié	40,26	16 "
3e "	Duitschland	Kaleidoskop	G. Fiedler	37,39	8 "
4e "	Nederland	L'Automne	À. Carré	34,69	16 "
5e "	Luxemburg	L'inauguration de l'Exposition des roses	Heinen & Bertogne	32	16 "
6e "	Zwitserland	Randonnée Inachevée	A. Gardiol	31,19	16 "
7e "	Tsechoslowakije	Sjezd Agrarniho Dorostu	Cermak	28,17	16 "
8e "	Japan	Micky et le Gorille	R. Imaeda	22,68	9,5 "
9e "	Yoegoslavië	Les contes de maman	Dr. Paspas	15,43	9,5 "

**Categorie H.**

1e Prijs	Argentinië	De un solo tiro	Dr. Duverges	35,63	16 " *
2e "	Japan	A study with sound	R. Imaeda	32,45	8 "
3e "	Frankrijk	Le Bol d'Or	M. M. Stratty & Dussoubz	31,33	16 " *
4e "	Zwitserland	Le monde des fétiches	Club Cine Amateur Lausanne	26	16 "
5e "	Italië	Medicina e sports	M. Chiari	18,13	16 " *

\* Na gesynchroniseerd op filmband; de rest met platen.

Het Landenklassement wordt op grond hiervan als volgt:

1. Duitschland met	18 punten
2. Frankrijk met	13 punten
3. Japan met	9 punten
4. Zwitserland met	8 punten
5. Oostenrijk met	7 punten
6. Argentinië met	6 punten
7. Polen met	5 punten
8. Hongarije met	3 punten
9. België met	3 punten

Nederland heeft ditmaal geen prijs, staat met zijn films op de 4e en 5e plaats. Leden, laten wij nu met alle kracht probeeren het volgend jaar in Weenen een betere plaats te veroveren, door goede films van internationaal gehalte in te zenden.

In verband met de nieuwe congres-besluiten kon aan het door Oostenrijk gedane verzoek om in 1938 het volgende Concours en Congres te mogen organiseeren gevolg worden gegeven. Waarschijnlijk zal dit in **September 1938** te Weenen plaats vinden, met daaraan aansluitend wellicht een korte bijeenkomst te Boedapest. Oostenrijk zal zoo spoedig mogelijk nadere mededeelingen hierover moeten verstrekken.

Het gemiddelde peil der ingezonden films was in vergelijking met het vorig jaar wel gestegen, maar in het algemeen toch nog niet hoog genoeg. Er zijn nog te weinig films van werkelijk prima internationale klasse. De landelijke organisaties zullen met nog meer zorg hunne films moeten uitkiezen, hetgeen destemeer van belang wordt, nu op het congres in principe besloten is, voortaan per land niet meer dan 4 films toe te laten.

De in Berlijn getroffen indeeling der klassen bleek toch nog allerlei moeilijkheden op te leveren, waarom dan ook voor het volgend Concours wederom een andere regeling zal gelden, die door een aparte commissie zoo spoedig mogelijk zal worden vastgesteld. Daarbij zullen de reeds ingediende voorstellen in aanmerking moeten worden genomen.