



RSL bestaat 45 jaar

Burgemeester op scherm opende filmfestival

'Beste mensen, allereerst een woord van verontschuldiging voor het feit, dat ik er niet bij kan zijn, omdat ik tijdens de opening buiten de stad ben. Ik hoop, dat u op deze manier even naar me wilt luisteren:

Dit lijkt me overigens een aardige manier, een amateur-filmfestival te openen via smallfilm. Eigenlijk zou je 't zo moeten krijgen, dat er nu weer mensen deze opening filmen en dat die mensen, die de opening filmen weer gefilmd worden door andere. 't Wordt dan een soort, zou je kunnen zeggen, Droste-effect van het verpleegstersbusje. Je krijgt dan eigenlijk 't toppunt van activiteit!

Smallfilmen vind ik nou ook zo'n manier om je gevoelens tot uitdrukking te brengen, om waar te nemen wat er in je omgeving gebeurt, niet alleen de gewone huis-, tuin- en keukendingen, maar ook iets verder de maatschappij in kijken. Ik hoop, dat degenen, die met smallfilmen bezig zijn dat medium, wat

steeds meer professionele kanten krijgt, dat ze dat ook op die manier gebruiken.

Ik wens u ontzettend veel plezier en een heel geslaagd filmfestival, 'dat ik bij deze voor geopend verklaar'.

Aldus, in een korte samenvatting, de opening door de burgemeester van Rotterdam, André van der Louw, uitgesproken vanaf het grote witte doek op het podium van de grote zaal van Courzant, Rotterdam Heijplaat, waar het Districtsfestival door de R.S.L. werd georganiseerd, in het kader van het 45-jarig bestaan van deze club op 24 september '77. Een opening, enige weken van te voren op 't stadhuis opgenomen door Hans van Nierop en Hans Ros, resp. voorzitter en secretaris van de R.S.L. met een soundcamera.

Zeker tweehonderdvijftig enthousiaste mensen vulden de grote zaal van Courzant.

Veel bezoek

De grote zaal van caférestaurant Courzant, gunstig gelegen, vooral voor de clubs uit 't Rijnmondgebied en omgeving, was omgetoverd in een gezellige filmzaal. Vooral het balkon was ideaal. Hier had het projectieteam zich geïnstalleerd, aldus gevrijwaard van de zenuwachtige bedoening van projectie te moeten verzorgen onder de loerende blikken van het publiek zo'n 250 geestdriftige mensen, dat beneden in de



Hans van Nierop (links) van de R.S.L. ontvangt van districtsvoorzitter Ab Heijermans de beker voor de beste clubprestatie.



Burgemeester André van der Louw vóór en Hans Pos achter de camera.

zaal gezeten niets merkte van de verichtingen op het balkon.

De projectie van de gestripete S8 films gebeurde met twee Bauer-projectoren, die een briljant beeld op het doek wierpen.

De jury, bestaande uit Joop Pieëte, Tjitte de Vries en Martin Fransen, afgestudeerd aan de filmacademie en thans beroepscineast en scenarioschrijver, moest 25 films beoordelen.

Verrassend

De uitslag was voor de meesten een verrassing, in die zin, dat de toege-



De eerste prijs (en de zaalprijs) was voor filmgroep 'Impuls' van de R.S.L. met 'Herostratos'.

kende cijfers wel wat aan de hoge kant lagen, vooral omdat het peil beslist lager was dan vorig jaar. Voor de uitrei-

king van de certificaten moest de jury weer overleggen.
De uitslag was als volgt:

1ste prijs: 'Herostratos' van filmgroep Impuls van de R.S.L. naar een novelle van Sartre; over een man die zich in de maatschappij niet thuis voelt en hiervan vervreemdt.

2de prijs: 'Salome' van Ton Vroklage, R.S.L., certificaat. Een sumier geklede Salome ontsnapt op een barre winter nacht aan haar omlijsting en dwaalt door het huis, op zoek naar een warm plekje. Een technisch knappe film, goed van opbouw.

3de prijs: 'Sport' van M. W. Schuurmans, Maassluis, certificaat. Een huisvader, die een pannekoek met pruimen bakt. Maar hij doet dat op een virtueuze wijze, een boeiende film van begin tot eind.

Geen prijs, maar wel een certificaat kreeg de film van B. J. de Vries, de derde R.S.L.-er. Zijn film: 'De Tichelaars' is een documentaire over het maken van tegels, zoals ze vroeger deden. Voor de derde achtereenvolgende maal ontving de R.S.L. uit handen van districtsvoorzitter Ab Heijermans de beker voor de beste clubprestatie.

Vermeld dient ook te worden dat iedere deelnemer een bekertje kreeg als aandenken aan het geslaagde filmfestival, mede dank zij enige hardwerkende R.S.L.-leden, wat de voorzitter ook in zijn slotwoord memoreerde.

Harry Schäfer